




## Berühmte Architekten in den Mitgliedsstädten des Vereins Städtetourismus in Thüringen e.V.

Thüringens Erbauer			
Gottfried Heinrich Krohne	1703 - 1756	Gottfried Heinrich Krohne war der Hofbaumeister der Herzöge von Sachsen-Weimar (ab 1726), Sachsen-Gotha und der Fürsten von Schwarzburg-Rudolstadt (ab 1743), arbeitete jedoch auch für andere Fürsten wie die Erzbischöfe aus Mainz und Bamberg. Zu seinem Hauptwerk zählen die Planungen zum völligen Neuaufbau der Stadt Ilmenau mit Amtshaus und Stadtkirche sowie u.a. das Stadtschloss Eisenach, das Schloss Molsdorf bei Erfurt, das Schloss Belvedere bei Weimar, Innenausbau, Sanierung sowie Errichtung des Turms und des Waschhauses auf Schloss Heidecksburg in Rudolstadt.	 <p>(Foto: Tourist-Information Rudolstadt)</p>
Maria Pawlowna	1786 - 1859	Großherzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach, leitete den Bau des Kickelhahnturms in die Wege und bezahlte den Bau. Weiterhin finanzierte sie 1855 den Bau der Marienstraße (B4) von Ilmenau nach Plaue sowie den Ausbau der Chausseen im Amt Ilmenau.	 <p>(Foto: Fremdenverkehrsamt Ilmenau-Information)</p>
Friedrich August Stüler	1800 - 1865	Der gebürtige Mühlhausener Friedrich August Stüler war ein Schüler Schinkels und wurde 1842 „Architekt des Königs“. Typisch für ihn wurde die Einbindung seiner Bauwerke, wie Schlösser und Kirchen, in die sie umgebende Landschaft. Als seine Hauptwerke gelten u.a. die Akademie der Wissenschaften in Budapest, das Neue Museum, die Nationalgalerie und gemeinsam mit Knoblauch die Neue Synagoge in Berlin, das Nationalmuseum in Stockholm und der Wiederaufbau der Burg Hohenzollern.	 <p>(Foto: Tourist Information Mühlhausen)</p>
Wassily Kandinsky	1866 - 1944	Wassily Kandinsky ist „Bauhausmeister“ in Weimar, noch heute finden sich seine Werke in Museen in St. Petersburg, New York und Weimar.	
Harry Graf Kessler	1868 - 1937	Harry Graf Kessler war der Liebhaber der modernen Kunst stellte moderne Buchkunst und Exponate aus dem Kunstgewerbe von französischen Impressionisten und Neoimpressionisten aus. 1903 wurde er ehrenamtlicher Leiter des Weimarer Museums für Kunst und Kunstgewerbe. Zudem holte er Henry van de Velde nach Weimar.	

Thüringens Erbauer			
Laszlo Moholy-Nagy	1895 - 1946	1923 wurde Laszlo Moholy-Nagy als Künstler nach Weimar zum Bauhaus gerufen. Moholy-Nagy nahm großen Einfluss auf die Bauhaustypographie und unterrichtete Fotografie und Film an der Bauhaus Universität Weimar.	